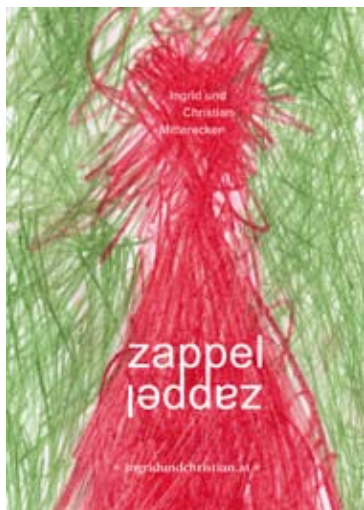




Ingrid und Christian Mitterecker  
**ZYKLOP Roman**

Der Roman beginnt mit einem einfachen Bilderbuch, es folgen Kinderbücher, Jugendbücher, Bücher für Erwachsene: Geschichten, Geschichten – Hunderte (Tausende?), Geschichten in Wörtern, Bildern (auch Sounds), Geschichten, die sich ineinander spiegeln, miteinander spielen, ein kleines tanzendes Paralleluniversum, fast „Tausendundeine Nacht“, wäre da nicht die Wirklichkeit als große Puppenspielerin, um die es noch im kleinsten unspektakulärsten Schnipsel geht.



ISBN 978-3-903019-08-9



ISBN 978-3-903019-09-6



ISBN 978-3-903019-10-2



ISBN 978-3-903019-14-0



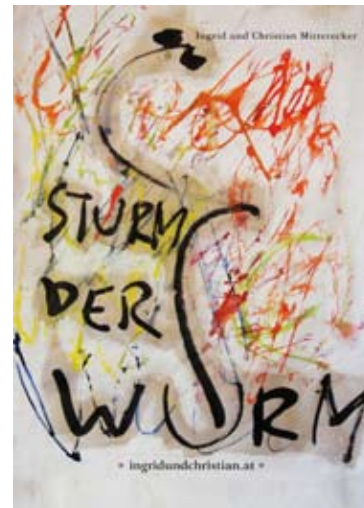
ISBN 978-3-903019-13-3



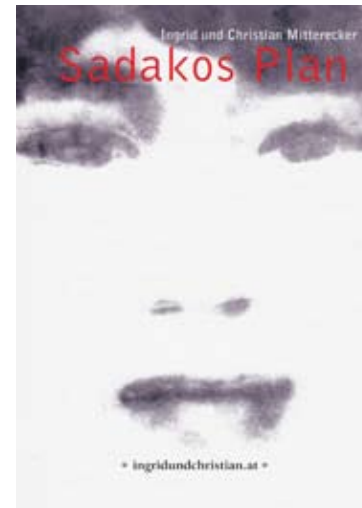
ISBN 978-3-903019-15-7



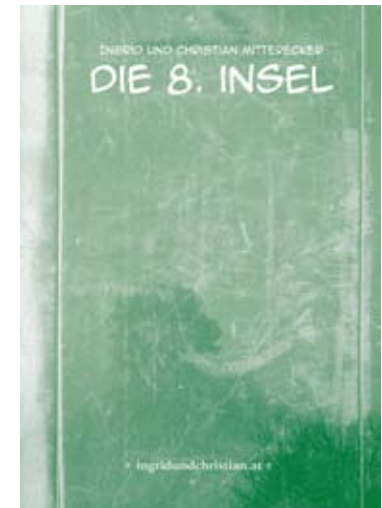
ISBN 978-3-903019-11-9



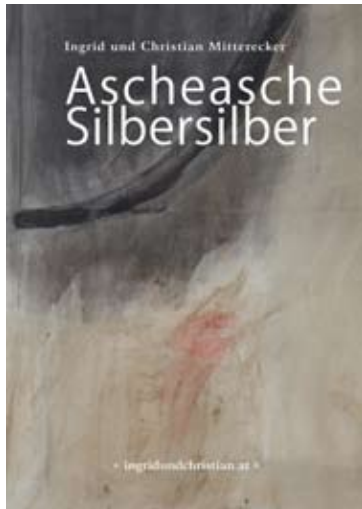
ISBN 978-3-903019-12-6



ISBN 978-3-903019-16-4



ISBN 978-3-903019-17-1



ISBN 978-3-903019-18-8



ISBN 978-3-903019-19-5



ISBN 978-3-903019-20-1



ISBN 978-3-903019-21-8

### Erstes Buch: zappel zappel

Eine kleine Geschichte über das Puppentheater. Die Puppen zappeln, die Stimmen kommen von Band, die Puppen schleichen leise, leise runter von der Bühne und raus aus dem Theater und raus aus der Stadt. (56 S., 47 Grafiken, Hardcover, 12 Euro)

### + zweites Buch: Wie lange noch?

Der große Bär und der kleine Bär werden in eine Schachtel gesteckt. Damit der kleine Bär keine Angst hat, beginnt der große Bär Geschichten zu erzählen. Dem kleinen Bär ist fad, der kleine Bär hat Durst. Und der große Bär erzählt und erzählt. (74 S., 21 Grafiken, Hardcover, 12 Euro)

### + drittes Buch: Das kleine Papageienbuch

Ein Papagei fliegt um die Welt herum. Er sucht seine verlorene Liebe und er sammelt Märchen für seinen Chef, den König. Am Ende findet er seine Liebe und tauscht die Märchen gegen seine Freiheit. (46 S., 20 Grafiken, Hardcover, 10 Euro)

### + viertes Buch: Ferdl, gwagg, gwagg!

Ein Weltenbummler aus einem fernen, unbekanntem Land bereist alle neun Länder Österreichs und bringt aus jedem Land das schönste Märchen und den seltsamsten Brauch mit (Kramperl! Maibaumkraxeln! ...). Vieles deutet er falsch – wie alle Reisenden überall auf der Welt. (70 S., 19 Grafiken, Hardcover, 12 Euro)

### + fünftes Buch: Die Elefantenprinzessin

Zamfa entdeckt einen Zauber. Immer wenn er ein paar Zeichnungen in einen hohlen Baum steckt, steht am nächsten Tag eine Geschichte darauf. Jeder Tag ein neues Bilderbuch! Eine der Geschichten verändert sein Leben: von einem Elefantenmädchen, das in einen Menschen verwandelt wurde, den Buben unter dem hohlen Baum traf ... (54 S., 33 Grafiken, Hardcover, 12 Euro)

+ **sechstes Buch:** Sturm der Wurm

„Ich bin Sturm-der-Wurm, ich bin euer neuer König!“ Und die ganze Menagerie will Diener sein. Außer der Ente und dem Wal. – Am Ende der Geschichte waren natürlich alle von Anfang an dagegen ... (38 S., 29 Grafiken, Hard-cover, 10 Euro)

+ **siebentes Buch:** Sternenhunger. Mahlzeit!

50 Geschichten in Wort und Bild, ein angenehmes fröhliches Buch, ein unbeschwertes Buch – mit doppeltem Boden. (148 S., 29 Grafiken, Hardcover, 14 Euro)

+ **achtes Buch:** Eli schlägt sich durch

Elis Jugend in der Nazizeit. Da sind Menschen, denen wir Dank schulden, Eli ist einer von ihnen. Schonungslos (ganz der Psychiater, der er war, sein großer Traum von Kindheit an: Arzt werden), schonungslos ließ uns Eli mit der Geschichte seines Lebens allein, so allein, wie er sich bis zu seinem Tod fühlte. (62 S., 2 Fotos, Hardcover, 12 Euro)

+ **neuntes Buch:** Sadakos Plan

Das Herz des Romans. (Wie wäre unser Leben verlaufen, wenn wir in Japan nicht der Familie der weisen, Kraniche faltenden Sadako-chan begegnet wären? Für uns nicht vorstellbar.) Atom-bombe. Wenn das Leben nur mehr an einem seidenen Faden hängt, was knüpft man daran? Sadako wusste es. (94 S., 16 Fotos, 2 Faltanleitungen, Hardcover, 14 Euro)

+ **zehntes Buch:** Die 8. Insel

Mara hat ein Haus auf einer der schönsten Inseln der Welt gekauft, sie möchte eine Bäckerei eröffnen. Gleich nach ihrer Ankunft überstürzen sich die Ereignisse. Eine Firma plant eine Raketenabschussrampe und eine Radaranlage. Widerstand. (66 S., 12 Euro)

+ **elftes Buch:** Ascheasche Silbersilber

In Zeiten des Lärms. Jene, die mitbrüllen wollen, um Ihres zum allgemeinen Gegröle beizutragen. Das sind die Sprachlosen. Ob du Verse in die Dissonanzen schreist oder den Namen eines Diktators, es ist fast egal. Das einzelne Wort ist nicht mehr auszumachen im Lärm rundherum. Mit einer Ausnahme: wenn die Stimmen sich zu nationalen Parolen verdichten. Und das ist das Problem. (66 S., 3 Grafiken, 17 Fotos, 12 Euro)

+ **zwölftes Buch:** weg

Aus den privaten Reisen, den Theaterreisen entwickelte sich so etwas wie eine professionelle Reisetätigkeit. Auf der Suche nach dem Weg – weg –, im Herzen des Buches eine fast alchemistische Schrift über den Sinn des Lebens. Fahrtenbuch, eine Lebensreise. (616S., 230 Grafiken, 112 Fotos, Hardcover, 34 Euro)

+ **dreizehntes Buch:** Das Bewusstsein und der Fluss

Das Bilderbuch enthält unsere gesamte visuelle Spur, alle erhaltenen Fotos, analog und digital, Reisefotos, Alltagsszenen, Abstraktionen – was unsere Augen wahrgenommen haben, was wir sichtbar gemacht haben –, dazu die Sounds und ein kurzer Film. (284S., 8 Grafiken, 42 Schwarzweißfotos, 414 Farbfotos, CD (35 Min.), DVD (4 Min.), Softcover mit Schutzumschlag, 34 Euro)

+ **vierzehntes Buch:** Harte Fügung

Die virtuelle Welt (der Traum des Traums des Träumers), die uns – so durchwandert! – die wirkliche Welt schenken könnte. (Das wichtige Wort ist: könnte.) In der Verweigerung. (Die Dressur verweigern, das Dressiertwerden.) Und was kommt dann? (638S., 88 Grafiken, 21 Fotos, Hardcover, 34 Euro)

(Alle Bücher sind in sich abgeschlossen.)

Die vierzehn Bücher sind einzeln erhältlich oder vollständig im Schuber:

## ZYKLOP Roman

2312 S., 527 Grafiken, 210 Schwarzweißfotos, 414 Farbfotos, CD (35 Min.), DVD (4 Min.), 13 Hardcovers, 1 Softcover mit Schutzumschlag. (ISBN 978-3-903019-23-2, 234 Euro)

*„Wie dick war der dickste Roman, den Sie je gelesen haben? Hatte er tausend Seiten? Zweitausend? Mit hoher Wahrscheinlichkeit war das jedenfalls nichts gegen jenen Roman, den Ingrid und Christian Mitterecker aus Deutsch-Bieling 20 Jahre lang geschrieben haben. (...) Vom Bilderbuch bis zum Erwachsenenroman setzen sie sich darin mit den unterschiedlichsten Aspekten des menschlichen Seins auseinander, Freiheit und Selbstbestimmung, Krieg und Verfolgung, Umweltzerstörung und Widerstand. (...) Alles, was sie tun und was sie auch in ihren Präsentationen an Schulen weitergeben, entspringt dieser Grundhaltung: Sei du selbst.“*

ORF Burgenland, Eva Hillinger, 26. 9. 2016  
Beitrag zu „ZYKLOP. Roman“

\* [ingridundchristian.at](http://ingridundchristian.at) \*

Mag. Ingrid und Christian Mitterecker  
A-7522 Heiligenbrunn | Deutsch Bieling 28  
T|F 0043 3324 27983 | Mobil 0043 664 59 55 006  
[mitterecker@ingridundchristian.at](mailto:mitterecker@ingridundchristian.at)